



LE PROGRAMME DES CONCERTS* du 8 au 11 octobre 2020

*Présentation : Corinne Schneider, musicologue et productrice à France Musique

OUVERTURE DU FESTIVAL

Concert 1 - Jeudi 8 octobre à 19h - Le Spot

Soirée électro (*Installation sonore : SKALA, de Philippe Manoury*)
Un instrument, une voix, un ordinateur, un compositeur

Ludwig Van Beethoven: Lieder

Michael Spyres, ténor - Mathieu Pordoy, piano

Philippe Manoury : Partita I pour alto et dispositif électronique en temps réel

Carole Roth-Dauphin, alto - Gilbert Nouno, électronique

Concert 2 - Vendredi 9 octobre à 10h - Théâtre de Nîmes

Concert scolaire onirique

Les enfants découvrent la magie de la musique mise en image sur écran

Ludwig Van Beethoven / Michael Gotthard Fischer : Symphonie Pastorale op.68 pour sextuor à cordes et illustration numérique

Les Pléiades - Grégoire Pont

LES RENCONTRES Vendredi 9 octobre - Bar du Théâtre de Nîmes

15h Les rencontres/Portrait croisé 1

Rencontre autour de l'œuvre de Ludwig Van Beethoven,

Avec **Philippe Manoury, Jean-François Heisser** – pianiste, **Christophe Paradas** – psychiatre-psychanalyste

16h30 Les rencontres / Portrait croisé 2

Rencontre autour de l'œuvre de Philippe Manoury,

En présence du compositeur,

Avec **Gérard Berry** - Professeur au Collège de France et **Pierre Charvet** - compositeur

Concert 3 - Vendredi 9 octobre à 20h - Théâtre de Nîmes

Le Quatuor Idéal
Quatuor Diotima

Philippe Manoury : « Tensio » avec électronique

Quatuor Diotima, Philippe Manoury et Gilbert Nouno, électronique

Ludwig van Beethoven : Quatuor à cordes n°15 en la mineur, op. 132

Quatuor Diotima

Concert 4 – Samedi 10 octobre à 11h – Théâtre de Nîmes

La voix et l'intime

Quand les instruments et la voix résonnent en solo, en duo, en trio...

Philippe Manoury : Perpetuum Mobile pour violon seul

Laetitia Ringeval, violon

Philippe Manoury : Silo pour flûte en sol et alto

Marion Ralincourt, flûte - Carole Roth-Dauphin, alto

Ludwig Van Beethoven : Sérénade op.25 pour flûte, violon et alto

Marion Ralincourt, flûte - Laetitia Ringeval, violon - Léa Hennino, alto

Ludwig Van Beethoven : « An Die Ferne Geliebte » op 98 pour ténor et pianoforte

Adélaïde op 46, pour ténor et pianoforte

Michael Spyres, ténor - Mathieu Pordoy, piano

Concert 5 – Samedi 10 octobre à 15h30 – Théâtre de Nîmes

La Ville, les Esprits

Les esprits des créateurs occupent la ville

Philippe Manoury: La ville (...première sonate...) pour piano

Pascale Berthelot, piano

Ludwig Van Beethoven : Trio « Les Esprits » op 70 no1, pour piano, violon et violoncelle

Aude Périn-Dureau, violon - Ariane Lallemand, violoncelle - Pascale Berthelot, piano

Concert 6 – Samedi 10 octobre à 20h – Théâtre de Nîmes

Le piano Roi

Deux chefs-d'œuvre pour piano solo

Philippe Manoury : Veränderungen (... deuxième sonate...) pour piano

Ludwig Van Beethoven : 33 Variations sur une valse de Diabelli op.120

Jean-François Heisser, piano

Concert 7 - Dimanche 11 octobre 16h30 - Musée de la Romanité

Variations pour les cordes

Les gestes, le mouvement, la poésie du trio et du quatuor à cordes

Philippe Manoury : Gestes, 8 mouvements pour trio à cordes

Aude Périn-Dureau, violon – Carole Roth-Dauphin, alto - Ariane Lallemand, violoncelle

Ludwig Van Beethoven: Quatuor "Razumovsky" op.59 n°1

Quatuor Diabelli

Concert 8 – CLÔTURE DU FESTIVAL Dimanche 11 octobre 19h30 - Théâtre de Nîmes

Concert de clôture - Sons et Images

Le sextuor dans tous ses états. Deux formations de sextuor s'interpellent

Philippe Manoury : Chaconne pour violoncelle avec bourdon obligé

Amaryllis Jarczyk

Philippe Manoury : Hypothèse du Sextuor

Caroline Florenville, violon - Amaryllis Jarczyk, violoncelle - Marion Ralincourt, flûte - Christian

Laborie, clarinette - Pascale Berthelot, piano - Eriko Minami, marimba

Ludwig Van Beethoven / Michael Gotthard Fischer : Symphonie Pastorale op.68 pour sextuor à cordes et dessinateur numérique

Sextuor à cordes et illustration numérique

Les Pléiades - Grégoire Pont

Contact : festival.lesvolques@gmail.com

Carole Roth-Dauphin: 0615052020

Corinne Agnesa-Pouzenc: 0617815738